

Scenariusz zajęć bibliotecznych

IV

„Niech się spełni”

Cele:

- integracja i poznanie grupy
- poznanie koncepcji kamienia filozoficznego

Uczestnicy/uczestniczki:

- młodzież w wieku 13-15/16-18 lat

Czas trwania:

- 45-60 minut

Metody i techniki:

- głośne czytanie;
- burza mózgów;
- dyskusja;
- rozmowa kierowana;
- ćwiczenia relaksacyjne słowno-ruchowe;

Literatura:

J.K. Rowling, Harry Potter i Kamień filozoficzny.
Książka i film kinowy.

Przebieg zajęć

1. Przedstawienie się i zapoznanie się osób uczestniczących z sobą i osobą prowadzącą.
2. Zawarcie kontraktu.
 - w zajęciach uczestniczymy dobrowolnie;
 - ważne jest, by słyszeć się wzajemnie i dlatego gdy jedna osoba mówi, inni słuchają;
 - odnosimy się do czyjegoś zachowania, a nie do tego jaki on jest;
 - mówimy tyle, ile chcemy i możemy powiedzieć;
 - zachęcamy do dobrej zabawy.
3. Gra integracyjna z wykorzystaniem kart (np. Dixit) lub zdjęć czy pocztówek. Osoba prowadząca (OP) zaprasza do wybrania sobie jednej karty, która nastrojem, kolorem, skojarzeniem przyciągnęła uwagę. Siedząc w kręgu pokazują kartę innym i dzielą się tym, z czym zaczynają zajęcia.
4. Burza mózgów
Co to jest kamień filozoficzny?
Każdy zastanawia się samodzielnie, zapisuje na karteczce i wrzuca do koszyka/pojemnika osoby prowadzącej.
Osoba prowadząca podsumowuje co się znalazło na kartkach i dopowiada co to jest i z czym się wiąże.

W następnym kroku dopytuje się, czy się zetknęli z książką lub filmem „Harry Potter i kamień filozoficzny”. Co z niego pamiętają?

Warto uzgodnić słownik polsko-ukraiński co do słów takich jak czarodziej, zaklęcie, kamień filozoficzny, inne słowa, o które chcą spytać młodzi. Jak brzmi omawiany tytuł po ukraińsku? Na

ile Harry Potter jest popularny w Polsce i Ukrainie?

3. OP zaprasza dwie osoby do przeczytania na głos fragmentu o kamieniu filozoficznym (*znaleźć strony*) - jedna czyta po ukraińsku, druga po polsku.

W mniejszych grupach młodzież rozmawia o tym jak bohaterowie chcieli wykorzystać kamień filozoficzny, o czym kto marzył.

4. Mapa marzeń

Osoba prowadząca zaprasza grupę, by wygodnie usiadła, by zamknęli oczy i głęboko odetchnęli. *Wyobraź sobie, że znajdujesz kamień filozoficzny i skupiasz się na tym, co dobrego ma się dla ciebie wydarzyć w przyszłości. Kim jesteś? Co robisz? Gdzie jesteś? Jak się czujesz?*

Kamień filozoficzny nie spełnia marzeń, za to każdy z nas tworzy swoją przyszłość. Jak otworzycie oczy, sięgnijcie po leżące przed wami kartki, nożyczki, pisaki, gazety i czasopisma. Czas by każdy i każda z was stworzył swoją mapę marzeń. Niech ten kolaż pomoże wam uporządkować marzenia, spojrzeć na to, co już macie, a co potrzebujecie zrobić, by wasze marzenie się spełniły.

Gdy kolaże są gotowe, OP zaprasza młodzież, by podzieliła się na dwójki międzykulturowe i opowiedziała o swoich mapach marzeń. Gdy jedna osoba skończy mówić, druga pyta się jej na koniec: jaki będzie twój następny krok, byś zrealizował/a swoje marzenie?

Zamieniają się, teraz druga osoba opowiada, a ta pierwsza na koniec zdaje to samo pytanie.

Ma ono wywołać zastanowienie i motywację do działania. Jeśli ktoś nie ma jeszcze pomysłu na kolejny krok, to też ok. Być może potrzebuje więcej czasu, a może rozmowy z kimś. Gotowe kolaże uczestnicy i uczestniczki zabierają do domu, warto im podpowiedzieć, by zawiesili je w widocznym miejscu i od czasu do czasu się im przyglądali, planowali kolejne kroki i je realizowali.

5. Zakończenie

Grupa staje w kręgu, ramiona powinny się stykać. OP tłumaczy, że na zakończenie wypowiedzą pewne międzynarodowe zaklęcie. Brzmi ono "mazinga!"

OP energicznie wyciąga prawą (lub lewą - musi to wcześniej zdecydować) rękę w kierunku środka kręgu i zaczyna krzyczeć MA, kolejne osoby wyciągają tę samą rękę i dołączają do okrzyku, wzmacniając to MA. Gdy rękę wyciągnie ostatnia osoba, to wszyscy jednocześnie krzyczą ZINGA! i przyciągają ręce do ciała - jak w sztukach walki. To powinien być mocny, dający impuls okrzyk. Można sekwencję powtórzyć.

Podziękujmy sobie wszyscy za spotkanie.

Autorka: Agnieszka Szczepanik